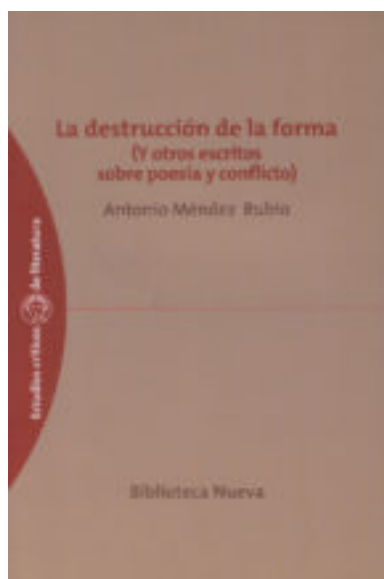


# LA DESTRUCCION DE LA FORMA (Y OTROS ESCRITOS SOBRE POESIA Y CONFL ICTO)



<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Plaza de edición:</b>	MADRID
<b>Autor:</b>	ANTONIO MENDEZ RUBIO
<b>Año edición:</b>	2008
<b>Categoría:</b>	Filología
<b>ISBN:</b>	9788497426633
<b>Editorial:</b>	BIBLIOTECA NUEVA
<b>Nº de páginas:</b>	291 págs.

[LA DESTRUCCION DE LA FORMA \(Y OTROS ESCRITOS SOBRE POESIA Y CONFL ICTO\).pdf](#)

[LA DESTRUCCION DE LA FORMA \(Y OTROS ESCRITOS SOBRE POESIA Y CONFL ICTO\).epub](#)

A partir de una provocativa expresión de Walter Benjamín, La destrucción de la forma intenta una relectura crítica de las relaciones entre poética y sociedad aplicadas a la poesía española contemporánea, no tanto en clave de conceptos asimilados e inerciales (entre los que sobresale la noción canónica de compromiso□) como a partir de una visión abierta y polémica de la forma poética. El lenguaje poético puede entonces entrecruzarse como lugar de cruce, como travesía insegura donde lo individual y lo social, lo estético y lo político, la luz y la ceguera se entrelazan, al tiempo que ponen en cuestión sus respectivos límites.