

MARIE DE MEDICIS: UN GOUVERNEMENT PAR LES ARTS



| | |
|--------------------------|--------------------|
| Lengua: | FRANCÉS |
| Plaza de edición: | PARIS |
| Autor: | VV.AA. |
| Año edición: | 2004 |
| Categoría: | Arte |
| ISBN: | 9782850567100 |
| Editorial: | SOMOGY EDITIONS D& |
| Nº de páginas: | 263 págs. |

[MARIE DE MEDICIS: UN GOUVERNEMENT PAR LES ARTS.pdf](#)

[MARIE DE MEDICIS: UN GOUVERNEMENT PAR LES ARTS.epub](#)

Dès son mariage avec Henri IV en 1600, Marie de Médicis symbolise le lien de la monarchie française avec une politique de mécénat artistique à l'italienne. Le lecteur accompagne celle qui fut la princesse florentine (1573-1600), la femme du roi de France de 1600 à 1610, puis la régente et mère de Louis XIII de 1610 à 1631.

Son rôle fut majeur dans le rayonnement des arts à une époque de profondes mutations. Peintures - de Dubois, Philippe de Champaigne, Le Nain, Vignon...

- sculptures et objets d'art, médailles et gravures, livres reliés illustrent de manière somptueuse les aspects les plus significatifs de l'action de la souveraine, et proposent une réflexion sur le renouveau culturel auquel elle a fortement contribué.